

Les origines de l'Aérophotographie

Écrit par Josselin Millecamps - Webmaster

Mercredi, 04 Juin 2008 - Mis à jour Mercredi, 22 Juillet 2009



Cette faculté que possède le cerf-volant de monter à des hauteurs relativement considérables devait fatalement tenter les amateurs de photographie panoramique. Un appareil photographique, pesant environ 1 kilogramme peut facilement être enlevé par un cerf-volant de dimensions ordinaires.

Un expérimentateur habitué, Arthur Batut (inventeur de l'aérophotographie par cerf-volant) obtint dès 1888 des épreuves très réussies.

Gaspard Félix Tournachon, dit Nadar, réalisa la première photographie aérienne prise d'un aérostat en 1858. Le premier résultat photographie aérostatique était un cliché obtenu à l'altitude de 520 m.

- 1858 : première photographie aérienne depuis un ballon captif gonflé à l'hydrogène prise par Félix Tournachon dit Nadar.
- 1862 : la photographie aérienne est utilisée par les unionistes lors de la Guerre de Sécession.
- 1880 : Le 14 juin, Paul Desmarets obtient deux clichés de Rouen en ballon captif à des altitudes de 1 100 et 1 300 m.
- 1887 : E. D. Archibald, un météorologiste anglais, aurait prit la première (?) photo aérienne par cerf-volant. Cette première observation fut vite répétée et mise à profit en archéologie, géologie, cartographie, observation militaire, etc.
- 1888 : Arthur Batut mène les premiers essais de photographie aérienne par cerf-volant en France. Il utilise un cerf-volant plat de 4,3 m² sous lequel était accrochée une chambre de 8 × 10 cm. Ce dispositif lui permet d'atteindre des altitudes de quelque centaines de mètres. L'obturateur est commandé par une mèche d'artificier allumée au départ et dont la longueur était calculée d'avance.
- 1891 : fort de l'expérience de Arthur Batut, Émile Wenz perfectionne la méthode en se servant de l'électricité pour le déclenchement. Il obtient des vues de la plage de Berck (Pas-de-Calais). Dès lors, de nombreux « aérophotographes » vont se succéder, faisant de Berck-Plage, le site le plus photographié des airs avant la Première Guerre mondiale.
- 1896 : Arthur Batut photographie le village de Labruguière dans le Tarn. Il utilisait une mèche et de l'amadou. Le matériel qu'il utilise est aujourd'hui visible au musée qui lui est consacré.
- 1899 : à l'observatoire de Trappes, des sondes aériennes ont atteint la hauteur de 3 500 m, avec 8 cerfs-volants de 5 m² chacun, disposés à 500 m les uns des autres.

Les origines de l'Aérophotographie

Écrit par Josselin Millecamps - Webmaster

Mercredi, 04 Juin 2008 - Mis à jour Mercredi, 22 Juillet 2009

- 1903 (env.) : Joseph Lecornu innove en dissociant cerf-volant principal et cerf-volant remorqueur de l'appareil photographique. Ce qui évite de descendre le cerf-volant après chaque prise de vues.

- 1914 - 1918 : le ballon joue un rôle stratégique. Entre 1915 et 1918, le Capitaine Cacquot a mis au point un ballon utilisable par grand vent. Au cours de la Première Guerre mondiale, on voit également apparaître les premières ascensions humaines en cerf-volant. C'est au Capitaine Saconney que l'on doit l'invention de ce système.

- 1930 - 1935 : L'égyptologue Pierre Montet obtient plusieurs photographies aériennes par cerf-volant du site du grand temple d'Amon à Tanis en Égypte.

[Retrouvez ici toute l'histoire du début de l'aérophotographie](#) .